



Declaration of Rio de la Plata

The National Committees of ICOMOS of Argentina and Uruguay, gathered in the city of Buenos Aires on April 26, 2019, to celebrate the 37th anniversary of the International Day of Monuments and Sites, for the *First Rioplatense Conference on Cultural Heritage*, with the support of the Administrative Commission of the El Molino Building, in the auditorium of the Annex of the Honorable Chamber of Deputies of the Nation.

In the first place, both National Committees express their deep regret for the losses caused by the fires which have destroyed the Historic Museum of Rio de Janeiro (Brazil) and the church of Notre Dame (France). These tragic events are a call to reflection about the management, protection, safeguard and reconstruction of sites of universal value as ICOMOS has been doing through its doctrinal texts.

In tune with the Declaration of Buenos Aires, the National Committees of Argentina and Uruguay support the strengthening of public awareness towards appreciation, access and support for cultural heritage, building solids relations with the communities and peoples in their work; they embrace the principle of free consent, prior and informed of the original people, before adopting specific actions related to their cultural heritage; offer all the possible assistance for the communities and the rights bearers to be invited to participate actively in the whole process of identification, selection, classification, interpretation, preservation and safeguard, as well as the management and development of the cultural heritage.

The rioplatense heritage is vast, multiple, and diverse. Its construction over time shows us the need to recognize not only its artificers, but also the value of the participation of the society in the conservation of heritage and as a consequence the collaboration from the ICOMOS National Committees with people and organizations associated.

Both ICOMOS National committees, rescue the works of distinguished architects that had worked in the two countries: Carlos Thays, Mario Palanti and Antonio Bonet and others that contributed to the rioplatense identity as Eladio Dieste and Francisco Salamone. At the same time, they highlight the programmes such as *Pueblos Auténticos and Pueblos Históricos*, where it is put in value emblematic buildings of Martin Garcia Island or El Molino Building where a comprehensive vision of tangible and intangible heritage is adopted.

Finally, they stand out the importance of these kind of initiatives, either in private or public order, to identify, catalogue, register, value, protect, safeguard, restore and spread our rich riopaltense heritage.

These *First Rioplatense Conference* start here in the city of Buenos Aires to be continued in the other side of the Rio de la Plata in October, in the city of Montevideo, to deepen in the awareness and safeguard of the heritage of this region.



Declaración del Río de La Plata

Los Comités Nacionales de ICOMOS de Argentina y de Uruguay, reunidos en la ciudad de Buenos Aires el 26 de abril de 2019, celebran el 37 aniversario del Día Internacional de los Monumentos y Sitios, con la realización de la *Primera Jornada Rioplatense sobre Patrimonio Cultural*, con el apoyo de la Comisión Administradora del Edificio El Molino, en el auditorio del Anexo de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación.

En primer lugar, ambos Comités Nacionales expresan su más profundo pesar por las pérdidas ocasionadas en los incendios que han destruido al Museo Histórico de Río de Janeiro (Brasil) y a la Iglesia de Notre Dame en París (Francia). Estos trágicos acontecimientos deben ser un llamado a la reflexión sobre la gestión de la protección, la salvaguarda y la reconstrucción de bienes de valor universal, tal como lo ha venido haciendo ICOMOS en estos últimos años a través de sus documentos doctrinales.

En sintonía con la reciente *Declaración de Buenos Aires*, los Comités Nacionales de ICOMOS de Argentina y de Uruguay apoyan el fortalecimiento de la conciencia pública, como la apreciación, el acceso y el apoyo al patrimonio cultural, construyendo relaciones sólidas con las comunidades y pueblos en su trabajo; abrazan el principio de consentimiento libre, previo e informado de las comunidades de origen, antes de adoptar medidas específicas relacionadas con su patrimonio cultural; ofrecen toda la asistencia posible para que las comunidades y los titulares de los derechos sean consultados e invitados a participar activamente en todo el proceso de identificación, selección, clasificación, interpretación, preservación y salvaguarda, así como en la administración y el desarrollo de su patrimonio cultural.


El patrimonio rioplatense es vasto, múltiple y diverso. Su construcción a lo largo del tiempo nos muestra la necesidad de reconocer no sólo a sus artífices sino también el valor que tiene la participación de la sociedad en la conservación del patrimonio cultural y en consecuencia colaborar desde los Comités Nacionales de ICOMOS con las personas y organizaciones asociadas al mismo.

Ambos Comités Nacionales de ICOMOS rescatan los trabajos realizados por arquitectos destacados que han actuado en ambos países, como las obras de Carlos Thays, de Mario Palanti o de Antonio Bonet y otras que hacen a la identidad rioplatense como la obra de Eladio Dieste o de Francisco Salamone. A su vez, destacan el tipo de programa como *Pueblos Auténticos* y *Pueblos Históricos* donde, por ejemplo, se pone en valor los edificios emblemáticos de la Isla Martín García o el caso del Edificio El Molino donde se adopta una visión integral del patrimonio material e inmaterial.

Finalmente, resaltan la importancia de contar con este tipo de iniciativas, tanto en el orden público como privado, para identificar, catalogar, registrar, valorar, proteger, salvaguardar, restaurar y difundir nuestro rico patrimonio rioplatense.

Estas primeras *Jornadas Rioplatenses* dan inicio aquí en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires para continuar en la otra orilla del Plata en octubre, en la ciudad de Montevideo, para profundizar la toma de conciencia y salvaguarda del patrimonio de esta región.


RICARDO BEHARAIN
ICOMOS - URUGUAY


Pedro De la Haza
ICOMOS - ARGENTINA