

Projet Connecting Practice

Rapport d'avancement – Première année

Préparé par l'ICOMOS, avril 2019

Avec le généreux soutien du Christensen Fund, l'ICOMOS et l'IUCN viennent de lancer la troisième phase du projet Connecting Practice, qui a pour objectif d'explorer, d'apprendre et de créer de nouvelles méthodes de reconnaissance et de soutien du caractère interconnecté des valeurs naturelles, culturelles et sociales des sites du patrimoine mondial. La Phase III de Connecting Practice se concentre sur les pratiques bioculturelles, les sites agricoles et la gestion du changement sur les sites.

Concept Paper¹

Dans le cadre des travaux préparatoires à la Phase III, un *concept paper* a été élaboré dans le but de consolider les enseignements tirés du projet et d'identifier les questions actuelles. Il s'agit d'un document qui a été continuellement mis à jour tout au long de la Phase III, permettant un partage rapide des résultats et des problèmes rencontrés.

Le document a été conçu comme un document « ouvert » et comme une base de travail pouvant intégrer des développements ultérieurs – par exemple, afin de permettre d'y introduire des considérations plus approfondies sur des problèmes liés à des contextes particuliers (paysages agricoles, paysages marins, etc.), et sur des facteurs de résilience en relation avec des défis spécifiques tels que le changement climatique et des phénomènes météorologiques extrêmes.

Travail de terrain durant la première année

Au cours de la Phase III, quatre cas pilotes vont être examinés, impliquant une visite de terrain par site. La visite sur le terrain est l'occasion de rassembler des informations dans le but de fournir une analyse holistique des valeurs naturelles et culturelles interconnectées du site, ainsi que de mieux comprendre comment renforcer la résilience du site en étudiant les changements pouvant l'impacter.

La première visite de terrain s'est déroulée au site du patrimoine mondial des **Sites culturels d'Al Aïn** (Hafit, Hili, Bidaa Bint Saud et les oasis) dans les Émirats arabes unis, qui est également en partie considéré comme un Système ingénieux du patrimoine agricole mondial (SIPAM) sous le nom de « Al Aïn et Liwa oasis historiques de palmiers dattiers ». La visite de terrain a eu lieu du 18 au 22 novembre 2018. Deux experts internationaux de l'ICOMOS et deux experts internationaux de l'IUCN y ont participé avec un assistant de recherche de l'ICOMOS et un expert du SIPAM.

A la suite de cette visite, l'équipe d'experts a développé une liste de recommandations et l'a soumise aux parties prenantes locales. Les experts ont recommandé que les parties prenantes locales augmentent leurs possibilités de collaboration concernant le site et que la désignation SIPAM soit intégrée aux cadres de gestion, aux politiques et au plan de gestion actuels du site existant. En outre, l'équipe a suggéré que la gestion du site bénéficierait de l'inclusion de groupes environnementaux et que divers outils pourraient être utilisés pour développer davantage l'importance du patrimoine naturel sur le site. S'agissant de la résilience du site, les experts ont recommandé que les agroécosystèmes des oasis soient améliorés grâce à une meilleure collecte et gestion de l'eau, à l'introduction de cultures

¹ En français, « document de réflexion »

à forte valeur ajoutée et à l'intégration de l'écotourisme dans le processus agricole. Ils ont conclu que les oasis sont la meilleure garantie pour la survie de ce système agricole traditionnel.



Falaj et palmiers dattiers de l'oasis (Al Ain, EAU)
(© Leanna Wigboldus)

La deuxième visite sur le terrain a eu lieu au site du patrimoine mondial du **delta du Saloum** au Sénégal. La visite s'est déroulée du 10 au 14 décembre 2018. Deux experts internationaux de l'ICOMOS et deux experts internationaux de l'IUCN ont participé à la visite de terrain avec deux experts locaux ICOMOS/IUCN et le responsable de projet.

L'équipe d'experts, travaillant en étroite collaboration avec les parties prenantes locales, a proposé des recommandations pouvant être prises en considération sur le site. Au-delà d'une recommandation générale suggérant d'utiliser une évaluation holistique des valeurs comme base de toute action liée au site, les experts ont suggéré l'élaboration d'un plan de gestion intégré tenant compte des valeurs culturelles et naturelles du site ainsi que de leurs interconnexions. Ils ont estimé que la gestion du site pourrait être améliorée en réunissant les différents acteurs afin de leur permettre de travailler en synergie pour une meilleure planification ainsi qu'une mise en commun des ressources disponibles. En ce qui concerne la résilience du site, les experts ont recommandé de renforcer les activités locales liées aux programmes écologiques et à l'éducation environnementale, notamment en ce qui concerne la gestion de l'eau et des déchets (collecte, tri et compostage), afin de lutter contre la pollution croissante du site, et ont suggéré de renforcer les liens entre le site, les femmes et les jeunes, afin de maintenir la transmission des connaissances traditionnelles.



Guirlandes d'huîtres dans la mangrove (Saloum Delta, Senegal)
(© Cosme Kpadonou)

Atelier au siège de l'ICOMOS

Au cours de la Phase III, deux ateliers auxquels assisteront les gestionnaires de site, les parties prenantes et les experts de différentes organisations concernées, permettent de passer en revue collectivement les résultats des études de cas. Le **premier atelier** a eu lieu au cours de la première année de la Phase III et le second aura lieu au cours de la deuxième année au début de 2020 au siège de l'IUCN.

Le premier atelier s'est tenu au siège de l'ICOMOS à Charenton-le-Pont (France) les 7 et 8 février 2019. Les gestionnaires de sites et les experts ont présenté les résultats des travaux effectués sur le terrain, sur les sites culturels d'Al Ain (Émirats arabes unis) et du delta du Saloum (Sénégal). Alibek Otambekov a présenté les initiatives du Christensen Fund visant à soutenir les paysages bioculturels, et Yoshihide Endo a présenté un aperçu du programme SIPAM de l'Organisation pour l'alimentation et l'agriculture. Un représentant du Stockholm Resilience Centre a présenté le concept de résilience du point de vue de la nature.

Un **questionnaire destiné aux gestionnaires des sites du patrimoine mondial** a été lancé lors de l'atelier sur la compréhension et l'intégration des concepts culturels et naturels dans la gestion des sites du patrimoine mondial et sur les moyens de renforcer leur résilience. Les participants se sont divisés en groupes et ont échangé leurs idées sur la manière de développer et d'améliorer le projet de questionnaire. Au cours des séances de groupe, les participants ont également travaillé sur un projet de glossaire annoté de concepts et de termes créé dans le cadre de la Phase III.



Participants de l'atelier Connecting Practice
(© Alibek Otambekov)

Événements associés

Séminaire de l'Université de Gérone, octobre 2018

Un séminaire sur la connexion du patrimoine naturel et culturel s'est tenu à l'Université de Gérone (Espagne) les 4 et 5 octobre 2018. Les participants ont discuté du projet Connecting Practice et examiné des études de cas des deux phases précédentes. Certaines des recommandations du séminaire incluent l'utilisation d'approches interdisciplinaires basées sur la vision du patrimoine en tant que systèmes complexes ; l'engagement avec les populations locales et la promotion de processus

inclusifs ; et la reconnaissance du fait que le patrimoine est un concept évolutif, changeant et vivant et que des approches dynamiques adéquates doivent être adoptées pour sa conservation.

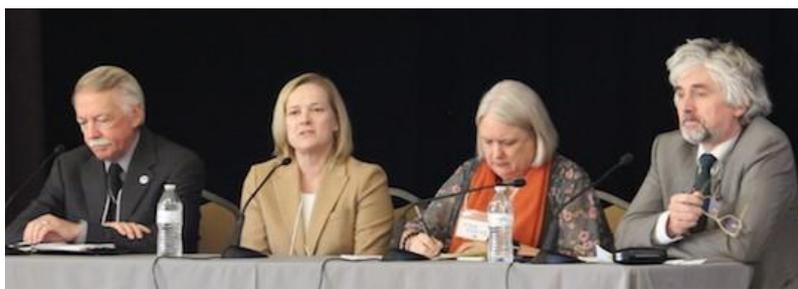


Séance plénière à l'Université de Gérone
(© Université de Gérone)

Symposium US/ICOMOS, novembre 2018

Le symposium US/ICOMOS de 2018 intitulé « Forward Together: A Culture-Nature Journey »² a été organisé par US/ICOMOS en partenariat avec l'IUCN, le Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO, National Trust for Historic Preservation, Presidio Trust, Golden Gate National Recreation Area et U.S. National Park Service. Le symposium réunissait des professionnels de 6 continents et de plus de 15 pays qui ont partagé leurs connaissances dans différents domaines afin de renforcer l'intégration de la culture et de la nature dans la conservation du patrimoine. Kristal Buckley, conseillère de l'ICOMOS pour le patrimoine mondial et Tim Badman du Programme du patrimoine mondial de l'IUCN ont participé à une table ronde animée sur le thème « Objectifs, défis et trajectoire future du voyage Culture-Nature / Nature-Culture ».

Site Web: <http://www.usicomos.org/symposium-2018/>



Panel de discussion sur les objectifs, les défis et la trajectoire future du voyage Culture-Nature / Nature-Culture, avec de gauche à droite: Jon Jarvis, directeur exécutif, Institut des parcs, des peuples et de la biodiversité, Université de Californie à Berkeley; Stephanie Meeks, présidente et cheffe de la direction, National Trust for Historic Preservation; Kristal Buckley, conseillère de l'ICOMOS pour le patrimoine mondial ; et Tim Badman, Programme du patrimoine mondial de l'IUCN
(© US/ICOMOS)

² En français, «Ensemble pour l'avenir : un voyage culture-nature»